

ממצאי הערכת פיילוט התכנית

"תראו אותי"

מוגש על ידי מכלול יחידת הערכה ומחקר קרן שלם

חוקרת ראשית: ד"ר עדי לוי-ורד
עוזרת מחקר: גב' מיה סבג, גב' בשמת הוך



مؤسسة شاليم
لتطوير خدمات للأشخاص ذو
التخلف العقلي في السلطات ا
The Shalem Fund
for Development of Services for People with
Intellectual Disabilities in the Local Councils
פיתוח שירותים לאדם עם מוגבלות שכלית
התפתחותית ברשויות המקומיות

תוכנית ההערכה נבנתה בשיתוף עם :

- רותי טרבס, יועצת תדמית ומרכזת תכנית "תראו אותי"
- נילי בן דור, מפקחת ארצית לניהול ידע והדרכה, האגף לטיפול באדם עם מש"ה
- תמנע גבאי-מרקביץ, מנהלת תחום פיתוח כ"א והסברה, קרן שלם
- שרון גנות, מנהלת ידע ושותפויות, קרן שלם

יוני 2016

תוכן עניינים

- 3..... פרק א' - תיאור תכנית "תראו אותי" ומטרותיה
- 4..... פרק ב' - מטרות ההערכה
- 5..... פרק ג' - המתודולוגיה
- 5..... אופי ההערכה
- 5..... אוכלוסיית ההערכה והמיקוד בהערכתה
- 5..... כלי ההערכה
- 5..... אופן איסוף הנתונים
- 6..... פרק ד' - תיאור משתני הרקע של המשתתפים
- 6..... א. תיאור משתני הרקע של הצוותים (ללא הפרדה בין הרשויות)
- 7..... ב. תיאור משתני הרקע - לפי חלוקה לרשויות
- 9..... פרק ה' - ממצאי ההערכה
- 9..... 1. עמדות כלפי הופעה חיצונית "לפני" ו"אחרי" הסדנאות
- 13..... 2. תרומת התכנית לצוות, לחניכים ולמע"ש
- 15..... 3. שביעות רצון המשתתפים מאיכות הסדנאות
- 16..... 4. שאלות פתוחות - תרומת התכנית
- 18..... 5. ממצאים מתוך שאלוני החניכים
- 21..... פרק ו' - ממצאים עיקריים שעלו מתוך ההערכה
- 22..... פרק ז' - מסקנות והמלצות
- 23..... נספח מס' 1: שאלון תחילת תכנית
- 24..... נספח מס' 2: שאלון בתום התכנית
- 27..... נספח מס' 3: שאלון לחניכים להערכת תרומת תכנית "תראו אותי"
- 28..... נספח מס' 4: ממצאי שאלון עמדות - רק עבור משתתפים שמילאו שני שאלונים (לפני ואחרי)

פרק א' - תיאור תכנית "תראו אותי" ומטרותיה

נושא הטיפול העצמי וההיגיינה הוא נושא שלא הועלה לדיון עד כה, ועם זאת, נושא אינטואיטיבי וקרוב לכל אדם. תכנית הפיילוט "תראו אותי" הינה ראשונית בתחומה, כשהמוקד המרכזי בה הינו **העלאת המודעות** לשיפור הופעתם החיצונית של אנשים עם מש"ה. לפיילוט שני ערוצי פעולה מקבילים; האחד בוועדת היגוי ארצית שליוותה את הפרויקט ובה נידון נושא קוד הלבוש למע"ש בוגרים מעל גילאי 21. השני, סדנאות שנבנו והועברו על ידי רכזת התכנית, רותי טרבס במדגם מע"שים שנבחרו מראש: רחובות, אשדוד ואור יהודה. הסדנאות נבנו בהתאמה לשלוש אוכלוסיות – צוותים, מקבלי שירות ומשפחות. מבנה הסדנאות לפי אוכלוסיות:

- א. צוותים מקצועיים במע"ש - 20 שעות סדנא (שלושה מפגשים).
- ב. מקבלי השירות במע"ש - 3 מפגשים.
- ג. משפחות מקבלי השירות במע"ש זומנו למפגש בודד.
- ד. בסוף התכנית התקיים מפגש מסכם עם כלל המשתתפים.

מטרת העל של תכנית הפיילוט הייתה העלאת המודעות בנושא ההופעה החיצונית במע"ש, בקרב הצוותים המקצועיים, מקבלי השירות והמטפלים הראשונים שלהם (משפחות/אפוסטרופוסים/הוסטל).

מטרות נלוות שהוגדרו לתכנית:

1. שיווק ויצירת מיקוד מערכתי בנושא: מידת השפעה של הפיילוט בקרב המסגרות, רשויות, בעלי תפקידים וכו'.
2. יצירת מעגלי השפעה רחבים מהמע"ש בעקבות הסדנאות.
3. שימור צוות, בטיחות וגהות ויוזמות נוספות לאורח חיים בריא כתוצאה ותגובה לסדנאות.

ציפיות מרכזיות אשר היו מהתכנית:

שינוי תפיסתי: העלאת המודעות לנושא הנראות והייצוגיות בקרב נותני שירות, משפחות ומקבלי שירות. **שינוי התנהגותי:** אפקטיביות ביצירת שינוי בפועל ברמת החזות והנראות של מקבלי השירות.

ציפיות מצוותי המע"ש:

שינוי גישתם הפסיבית בתחום ההיגיינה והטיפול, מתן כלים פרקטיים לעידוד והובלת השינוי, מתן תחושת מסוגלות אישית לכל איש צוות.

ציפיות ביחס לצוותים:

שילוב הנחיות הסדנא בחיי היום-יום: לדוגמא, שימוש בבנק האמירות החיוביות בתחום ההופעה החיצונית שירכשו, הקמת עמדת טיפוח קבועה במע"ש, ועוד.

פרק ב' – מטרת ההערכה

מטרת ההערכה המרכזית הייתה לבחון שינוי במודעות המשתתפים ביחס למשמעות של הופעה חיצונית במע"ש.

לאחר ביצוע פיילוט מצומצם עם אנשי צוות במע"ש רחובות ואשדוד שערכה גב' רותי טרביס, ובהתאם למדדי ההצלחה שנבנו בסיוע צוות החשיבה, עלו המדדים הבאים שנבדקו באמצעות ההערכה:

1. עמדות ומודעות כלפי נושא ההופעה החיצונים במע"ש – לפני ואחרי הסדנאות.
2. מידת השינוי שחל בהתנהלות במע"ש (הן של הצוות והן של מקבלי השירות) הקשורה לנושא ההופעה החיצונית. הן מבחינת ההופעה עצמה והן מבחינת שימוש בעזרים פיזיים ומילוליים להעצמת הנושא והקמת עמדת טיפוח (האם קיימת? האם בשימוש? מי משתמש בה? הצוות/מקבלי שירות?). יישום עקרונות הסדנא - האם כללי הטיפוח שלמדת מיושמים? האם הכללים גרמו לשינוי באופן אישי? אצל מקבלי השירות? האם ישנו עיסוק גדול יותר בנושא? מצד מי?
3. משוב לגבי הסדנאות עצמן – שביעות רצון מהתכנים ומהרלוונטיות שלהן, משיטת ההנחייה, מהתרומה להתפתחות המקצועית של הצוות, ומהתרומה למיומנויות חיים של מקבלי השירות.

פרק ג' – המתודולוגיה

אופי ההערכה

ההערכה הנוכחית שילבה בין הערכה **כמותית**, לפיה הועברו שאלונים כמותיים לאנשי הצוות **לפני ואחרי** הסדנאות, לבין הערכה **איכותנית**, לפיה בוצעו ראיונות עם החניכים **לאחר** הסדנאות לגבי תרומת התכנית בעיניהם.

אוכלוסיית ההערכה והמיקוד בהערכתה

ההערכה התבצעה בשלושה מע"שים בהם הופעלה התכנית: רחובות, אשדוד ואור יהודה.
האוכלוסיות שהוערכו:

- א. **אנשי הצוות** - ההערכה התמקדה בשינוי עמדות אנשי הצוות ובתרומת התכנית, על פי דיווח עצמי של אנשי הצוות שהשתתפו בסדנאות.
- ב. **חניכי מע"ש אשדוד** - ההערכה התמקדה בידע שרכשו בסדנאות ובשביעות רצונם מהם.

כלי ההערכה

בהערכה זו נעשה שימוש במספר כלים שפותחו על ידי ע"י צוות מכלול והשותפים השונים:

1. **שאלון** בנושא הופעה חיצונית במע"שים – "**לפני**" התכנית (ראה נספח 1)
2. **שאלון** בנושא הופעה חיצונית במע"שים – "**בתום**" הסדנאות (ראה נספח 2)
3. **שאלון** לחניכי מע"ש אשדוד (ראה נספח 3)

אופן איסוף הנתונים

השאלונים לפני ואחרי התכנית הועברו לצוות **על ידי מנחת הסדנאות**, גב' רותי טרבלס.

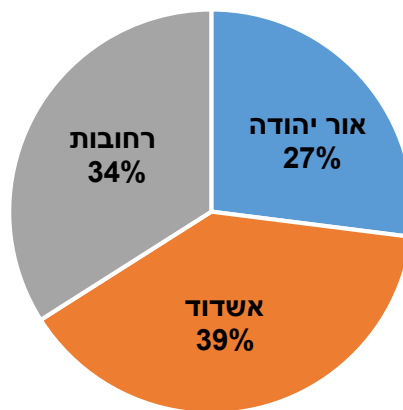
פרק ד' – תיאור משתני הרקע של המשתתפים

א. תיאור משתני הרקע של הצוותים (ללא הפרדה בין הרשויות)¹

טבלה מס' 1: התפלגות משתני הרקע של הצוותים

שכיחות ב-%	שכיחות		
27%	15	מע"ש אור יהודה	מספר המשתתפים במסגרות
39%	22	מע"ש אשדוד	
34%	19	מע"ש רחובות	
9%	5	גבר	מגדר
59%	33	אישה	
32%	18	לא השיבו	
7%	4	פחות משנה	ותק
18%	10	בין שנה לשלוש שנים	
41%	23	מעל שלוש שנים	
34%	19	לא השיבו	
48%	27	מדריך/ה	תפקיד
7%	4	מנהל	
4%	2	עובד/ת סוציאלית	
13%	7	אחר	
29%	16	לא השיבו	
סך הכול : N=56			

תרשים מס' 1 הרכב מדגם המשתתפים בפיילוט - לפי חלוקה למסגרות



¹ חשוב לציין כי ייתכן וישנם משתתפים שנספרו פעמיים בשל הקושי באיתור ובהתאמת שאלוני תחילת התכנית לסופה.

ב. תיאור משתני הרקע – לפי חלוקה לרשויות:

טבלאות 2.1 (אור יהודה), 2.2 (אשדוד), 2.3 (רחובות):

2.1	אור יהודה	שכיחות	שכיחות ב-%
סך הכול 15 משתתפים			
מגדר	גבר	1	7%
	אישה	9	60%
	לא השיבו	5	33%
ותק	פחות משנה	1	7%
	בין שנה לשלוש שנים	0	0%
	מעל שלוש שנים	9	60%
	לא השיבו	5	33%
תפקיד	מדריך	9	60%
	עו"ס	0	-
	מנהל	1	7%
	אחר (אם בית, רכזת יחידה טיפולית)	2	13%
	לא השיבו	3	20%
בכמה מפגשים השתתפת?	שלושה מפגשים	9	60%
	ארבעה מפגשים	2	13%
	לא השיבו	4	27%

2.2	אשדוד	שכיחות	שכיחות ב-%
סך הכול 22 משתתפים			
מגדר	גבר	3	14%
	אישה	10	45%
	לא השיבו	9	41%
ותק	פחות משנה	1	5%
	בין שנה לשלוש שנים	5	23%
	מעל שלוש שנים	7	32%
	לא השיבו	9	41%
תפקיד	מדריך	8	36%
	עו"ס	1	5%
	מנהל	0	-
	אחר (רכזת תעסוקה, מרפאה בעיסוק, מזכירה)	4	18%
	לא השיבו	9	41%
בכמה מפגשים השתתפת?	שני מפגשים	2	9%
	שלושה מפגשים	10	45%
	ארבעה מפגשים	1	5%
	לא השיבו	9	41%

2.3	רחובות	שכיחות	שכיחות ב-%
סך הכול 19 משתתפים			
מגדר	גבר	1	5%
	אישה	14	74%
	לא השיבו	4	21%
ותק	פחות משנה	3	16%
	בין שנה לשלוש שנים	4	31%
	מעל שלוש שנים	7	27%
	לא השיבו	5	26%
תפקיד	מדריך	10	53%
	עו"ס	1	5%
	מנהל	3	16%
	אחר (רכזת מרכז יום, אם בית, רכזת יחידה טיפולית ותוכנית קידום)	1	5%
	לא השיבו	4	21%
בכמה מפגשים השתתפת?	שלושה מפגשים	2	11%
	ארבעה מפגשים	10	53%
	לא השיבו	7	37%

כמות משיבים על השאלונים – לפני ואחרי התכנית:

כמות משיבים - שאלון "לפני"	כמות משיבים - שאלון "אחרי"	כמות "הצמדות" (השיבו גם לפני וגם אחרי)
13	11	9
13	14	5
17	12	10
43	37	24

פרק ה' – ממצאי ההערכה

1. עמדות כלפי הופעה חיצונית "לפני" ו"אחרי" הסדנאות

נושא ראשון: התייחסות המסגרת לנושא הופעה חיצונית

טבלה 3: דירוגי המשתתפים את ההיגדים הנוגעים להתייחסות המסגרת לנושא (לפני ואחרי הסדנאות)

ממוצע	= 5 מסכים/ה במידה רבה מאוד	= 4 מסכים/ה במידה רבה	= 3 מסכים/ה במידה בינונית	= 2 מסכים/ה במידה מועטה	= 1 כלל לא מסכים/ה	לפני/אחרי הסדנאות	
3.56	4 9%	22 51%	12 28%	4 9%	1 2%	לפני	1. במע"ש נותנים תשומת לב רבה לנושא הופעה חיצונית (לבוש, ניקיון, טיפוח) של החניכים והצוות
4.11	11 30%	19 51%	5 14%	1 3%	0	אחרי	
3.83	10 23%	17 40%	9 21%	4 9%	0	לפני	2. הופעה חיצונית היא נושא שמדברים עליו במע"ש
4.50	21 57%	12 32%	3 8%	0	0	אחרי	
3.55	5 12%	7 16%	12 28%	10 23%	9 21%	לפני	3. למע"ש אין השפעה על הופעה חיצונית של החניכים (היגד שלילי)
2.47	2 5%	6 16%	8 22%	8 22%	10 27%	אחרי	

נושא שני: השלכות נתפסות של עיסוק בנושא הופעה חיצונית במע"ש

טבלה 4: דירוגי המשתתפים את ההיגדים הנוגעים להשלכות העיסוק בנושא זה במע"ש (לפני ואחרי הסדנאות)

ממוצע	= 5 מסכים/ה במידה רבה מאוד	= 4 מסכים/ה במידה רבה	= 3 מסכים/ה במידה בינונית	= 2 מסכים/ה במידה מועטה	= 1 כלל לא מסכים/ה	לפני/אחרי הסדנאות	
3.63	11 26%	15 35%	8 19%	3 7%	4 9%	לפני	1. תשומת לב לעניין הופעה חיצונית של אנשי הצוות – תיצור אוירה נעימה במע"ש
4.11	11 30%	19 51%	5 14%	1 3%	0	אחרי	
2.75	13 30%	12 28%	11 26%	1 2%	4 9%	לפני	2. תשומת לב לעניין הופעה חיצונית של החניכים – תיצור אוירה מתוחה במע"ש (היגד שלילי)
1.86	1 3%	2 5%	6 16%	8 22%	18 49%	אחרי	

נושא שלישי: עמדות כלפי הופעה חיצונית במע"ש

טבלה 5: דירוגי המשתתפים לפני ואחרי הסדנאות את ההיגדים הנוגעים לעמדות כלפי נושא זה במע"ש

ממוצע	= 5 מסכים/ה במידה רבה מאוד	= 4 מסכים/ה במידה רבה	= 3 מסכים/ה במידה בינונית	= 2 מסכים/ה במידה מועטה	= 1 כלל לא מסכים/ה	לפני/אחרי הסדנאות	
3.23	6 14%	16 37%	12 28%	0	9 21%	לפני	1. חניך בעל הופעה חיצונית "נעימה" (לבוש/טיפוח) זוכה לקבל יחס טוב יותר מהסביבה
3.94	11 30%	16 43%	5 14%	1 3%	2 5%	אחרי	
1.26	1 2%	0	0	7 16%	35 81%	לפני	2. לא ממש חשוב מה החניכים לובשים, כי ממילא הם נמצאים בתוך המע"ש (היגד שלילי)
1.17	0	0	1 3%	4 11%	31 84%	אחרי	
2.47	7 16%	7 16%	6 14%	2 5%	21 49%	לפני	3. חניכים היוצאים לתעסוקה בחוץ צריכים להקפיד על הופעתם יותר מחניכים במע"ש (שלילי)
2.25	4 11%	3 8%	7 19%	6 16%	16 43%	אחרי	

נושא רביעי: תפיסה אישית ומוכנות לביצוע שינוי

טבלה 6: דירוגי המשתתפים את ההיגדים הנוגעים לתפיסה אישית ומוכנות לביצוע שינוי (לפני ואחרי הסדנאות)

ממוצע	= 5 מסכים/ה במידה רבה מאוד	= 4 מסכים/ה במידה רבה	= 3 מסכים/ה במידה בינונית	= 2 מסכים/ה במידה מועטה	= 1 כלל לא מסכים/ה	לפני/אחרי הסדנאות	
3.49	7 16%	14 30%	19 44%	2 5%	2 5%	לפני	1. אני חושב/ת שאני יכול/ה להשפיע על ההופעה החיצונית של חניכיי
4.08	11 30%	20 54%	4 11%	2 5%	0	אחרי	
4.09	19 44%	13 30%	8 19%	2 5%	1 2%	לפני	2. באופן אישי, מפריעה לי ההופעה החיצונית של חניכיי (ליכלוך, ריח, וכד') (היגד שלילי)
4.43	21 57%	11 30%	5 14%	0	0	אחרי	

תרשימים להצגת השינוי בעמדות המשתתפים כלפי נושא ההופעה החיצונית במע"ש

התייחסות המסגרת לנושא ההופעה החיצונית

■ בתחילת התכנית ■ בתום התכנית



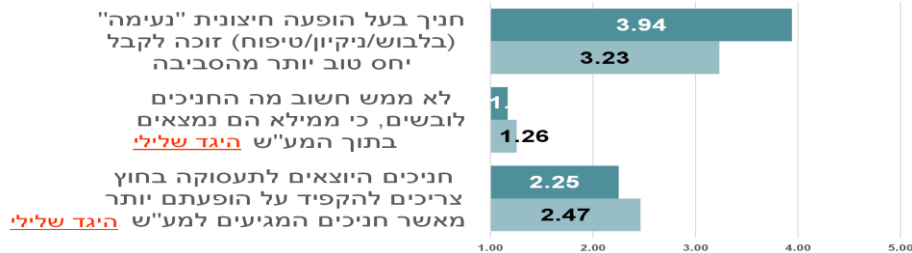
השלכות נתפסות של עיסוק בנושא ההופעה החיצונית במע"ש

■ בתחילת התכנית ■ בתום התכנית



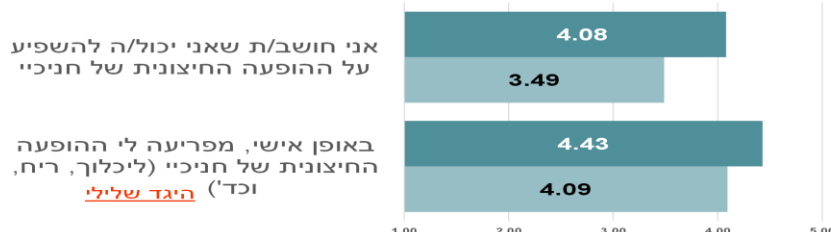
עמדות כלפי הופעה חיצונית במע"ש

■ בתחילת התכנית ■ בתום התכנית



תפיסה אישית ומוכנות לביצוע שינוי

■ בתחילת התכנית ■ בתום התכנית



בדיקה מקבילה של הממצאים –

השוואה לממצאים של משתתפים שענו גם לפני וגם אחרי:

מספר מילות רקע –

בהערכה הנוכחית הכוונה הייתה לבדוק את הפער בעמדות "לפני" ו"אחרי" הסדנאות, תוך הצלבה בין השאלונים של כלל המשתתפים. אולם, מספר "ההצמדות" שניתן היה לבצע באמצעות תעודות הזהות אותם התבקשו המשיבים לציין (4 ספרות אחרונות) היה נמוך, ולכן נותחו הממצאים ללא הצמדות. כלומר, בוצעה השוואה בין שני מדגמים בלתי-תלויים, ולא בין שני מדגמים תלויים.

עם זאת, על מנת לעמוד על ההבדלים, באם קיימים, בין שתי צורות השוואה, נותחו הנתונים גם עבור קבוצת המשתתפים שעבורה כן ניתן היה לבצע הצמדות. סך הכול היו **24 משתתפים** שניתן היה לבצע עבורם הצמדה ולבדוק את הפער של כל אחד בעמדתו לפני הסדנא לעומת עמדתו בתום הסדנא.

צורת השוואה ראשונה (ללא הצמדות) N=37	צורת השוואה שנייה (עם הצמדות) N=24	היגדים – שאלון עמדות
הפער בין ממוצעי כלל המשתתפים "לפני" לממוצעי כלל המשתתפים "אחרי"	ממוצע ה"פער" בין הדירוגים ("אחרי" פחות "לפני")	
0.6	0.7	1. במע"ש נותנים תשומת לב רבה לנושא ההופעה החיצונית (לבוש, ניקיון, טיפוח) של החניכים והצוות.
-1.1	-0.6	2. למע"ש אין השפעה על ההופעה החיצונית של החניכים היגד שלילי
0.7	0.8	3. ההופעה החיצונית היא נושא שמדברים עליו במע"ש
0.3	0.6	4. באופן אישי, מפריעה לי ההופעה החיצונית של חניכיי (ליכלוך, ריח, וכד') היגד שלילי
0.4	0.7	5. אני חושבת שאני יכולה להשפיע על ההופעה החיצונית של חניכיי
-0.9	-0.2	6. תשומת לב לעניין ההופעה החיצונית של החניכים – תיצור אוירה מתוחה במע"ש היגד שלילי
0.5	0.5	7. תשומת לב לעניין ההופעה החיצונית של אנשי הצוות – תיצור אוירה נעימה במע"ש
0.7	0.3	8. חניך בעל הופעה חיצונית "נעימה" (בלבוש/טיפוח) זוכה לקבל יחס טוב יותר מהסביבה
-0.1	-0.0	9. לא ממש חשוב מה החניכים לובשים, כי ממילא הם נמצאים בתוך המע"ש היגד שלילי
-0.2	-0.2	10. חניכים היוצאים לתעסוקה בחוץ צריכים להקפיד על הופעתם יותר מאשר חניכים המגיעים למע"ש שלילי

ניתן לראות כי באופן כללי התקבלו ממצאים דומים בשתי צורות השוואה, פרט לשני היגדים בהם התקבל פער גדול יחסית בין שתי הצורות: "תשומת לב לעניין ההופעה החיצונית של החניכים – תיצור אוירה מתוחה במע"ש" ו-"למע"ש אין השפעה על ההופעה החיצונית של החניכים".

2. תרומת התכנית לצוות, לחניכים ולמע"ש

טבלאות 7.1, 7.2 ו- 7.3: היגדים בנושא תרומת הסדנאות – בשלושה היבטים:

7.1 שינויים במע"ש - מודעות ושיח על הנושא

ממוצע	לא השיבו	= 5 מסכים/ה במידה רבה מאוד	= 4 מסכים/ה במידה רבה	= 3 מסכים/ה במידה בינונית	= 2 מסכים/ה במידה מועטה	= 1 כלל לא מסכים/ה	
4.36	1 3%	17 46%	15 41%	4 11%	0	0	1. הסדנאות תרמו להגברת שיח ודיאלוג עם החניכים בנושא ההופעה החיצונית.
4.31	1 3%	14 38%	19 51%	3 8%	0	0	2. הסדנאות שינו את אופי השיח המתקיים עם החניכים בנושא זה
4.03	8 22%	4 11%	22 59%	3 8%	0	0	3. קוד הלבוש המאויר עזר להגביר את המודעות לנושא

7.2 שינויים בקרב החניכים ובני משפחתם/הוסטלים

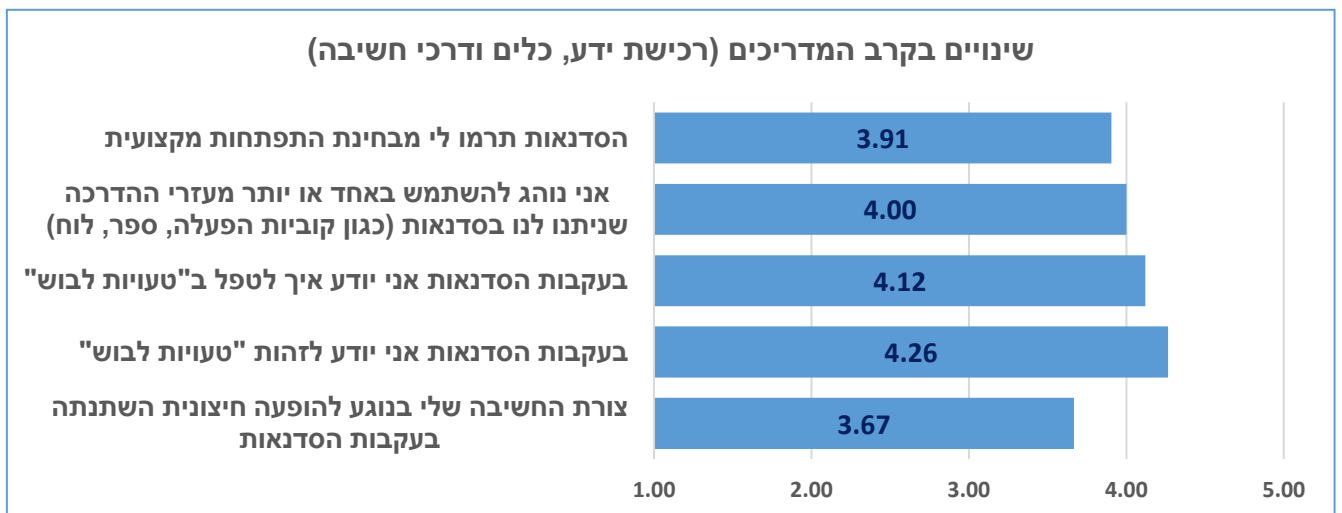
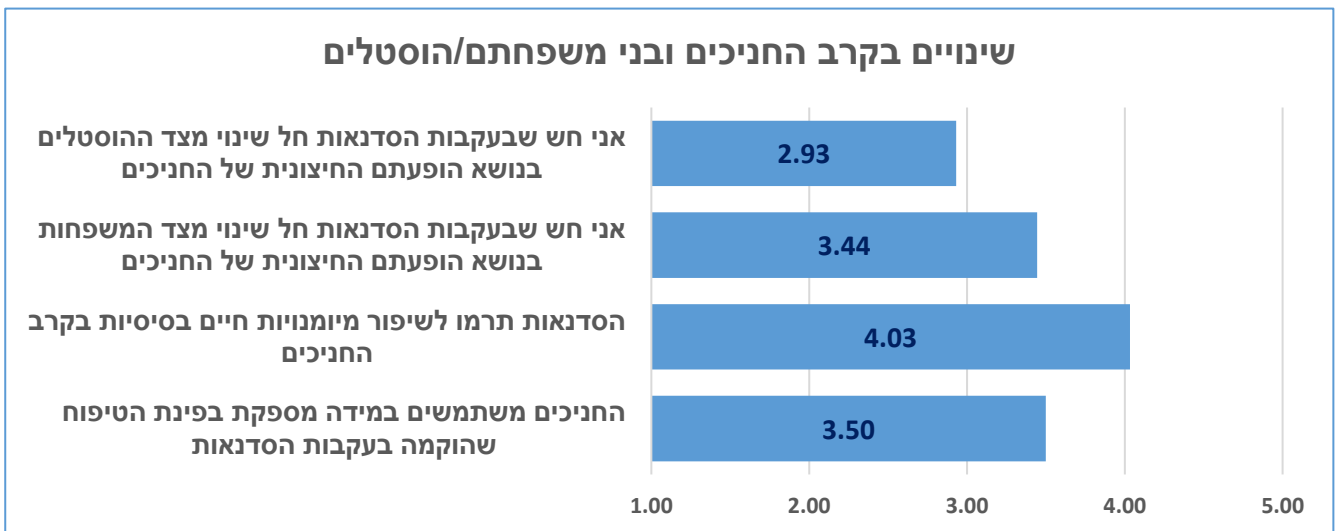
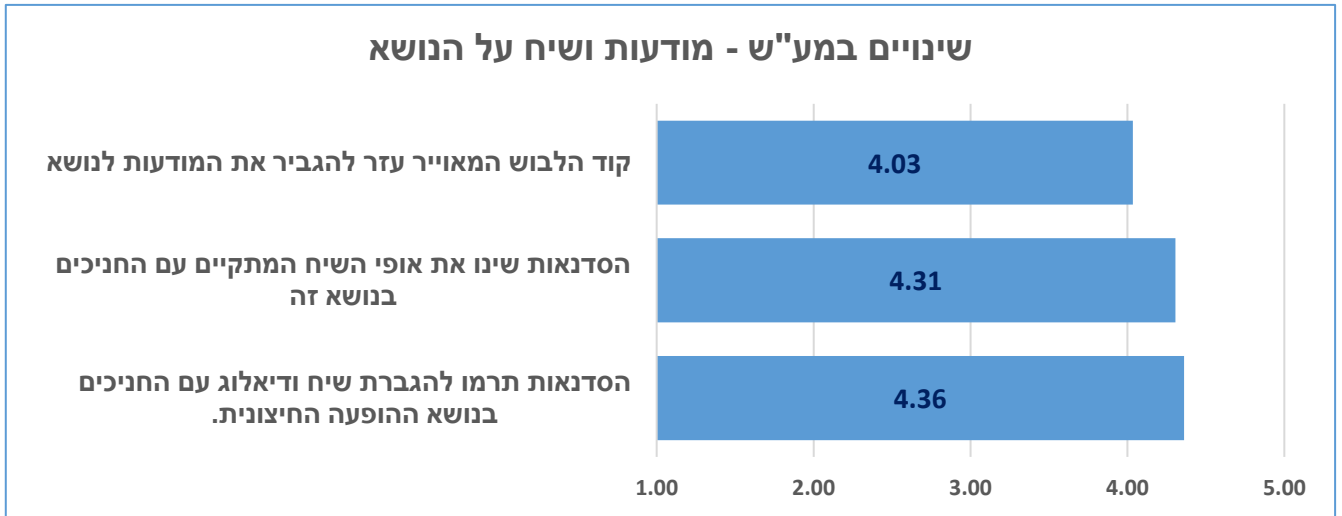
ממוצע	לא השיבו	= 5 מסכים/ה במידה רבה מאוד	= 4 מסכים/ה במידה רבה	= 3 מסכים/ה במידה בינונית	= 2 מסכים/ה במידה מועטה	= 1 כלל לא מסכים/ה	
3.50	27 73%	0	6 16%	3 8%	1 3%	0	1. החניכים משתמשים במידה מספקת בפירת הטיפוח שהוקמה בעקבות הסדנאות
4.03	6 16%	7 19%	18 49%	6 16%	0	0	2. הסדנאות תרמו לשיפור מיומנויות חיים בסיסיות בקרב החניכים
3.44	10 27%	2 5%	11 30%	12 32%	1 3%	1 3%	3. אני חש שבעקבות הסדנאות חל שינוי מצד המשפחות בנושא הופעתם החיצונית של החניכים
2.93	8 22%	0	7 19%	17 46%	1 3%	4 11%	4. אני חש שבעקבות הסדנאות חל שינוי מצד הווסטלים בנושא הופעתם החיצונית של החניכים

7.3 שינויים בקרב המדריכים (רכישת ידע, כלים ודרכי חשיבה)

ממוצע	לא השיבו	= 5 מסכים/ה במידה רבה מאוד	= 4 מסכים/ה במידה רבה	= 3 מסכים/ה במידה בינונית	= 2 מסכים/ה במידה מועטה	= 1 כלל לא מסכים/ה	
3.67	1 3%	9 24%	13 35%	9 24%	3 8%	2 5%	1. צורת החשיבה שלי בנוגע להופעה חיצונית השתנתה בעקבות הסדנאות
4.26	3 8%	14 38%	15 41%	5 14%	0	0	2. בעקבות הסדנאות אני יודע לזהות "טעויות לבוש"
4.12	4 11%	12 32%	14 38%	6 16%	1 3%	0	3. בעקבות הסדנאות אני יודע איך לטפל ב"טעויות לבוש"
4.00	20 54%	9 24%	4 11%	1 3%	1 3%	2 5%	4. אני נוהג להשתמש באחד או יותר מעזרי ההדרכה שניתנו לנו בסדנאות (כגון קוביות הפעלה, ספר, לוח)
3.91	5 14%	7 19%	19 51%	4 11%	0	2 5%	5. הסדנאות תרמו לי מבחינת התפתחות מקצועית

חשוב לתת את הדעת להיגדים בהם שיעור המשיבים היה נמוך מאוד: 1. קוד הלבוש המאויר עזר להגביר את המודעות, 2. החניכים משתמשים במידה מספקת בפירת הטיפוח שהוקמה בעקבות הסדנאות, 3. אני נוהג להשתמש באחד או יותר מעזרי ההדרכה שניתנו לנו בסדנאות (כגון קוביות הפעלה, ספר, לוח).

תרשימים להצגת השינויים שחלו בנושא ההופעה החיצונית במע"ש



ה.3. שביעות רצון המשתתפים מאיכות הסדנאות

טבלה מס' 8: היגדים בנושא איכות הסדנאות

ממוצע	= 5	= 4	= 3	= 2	= 1	
	מסכים/ה במידה רבה מאוד	מסכים/ה במידה רבה	מסכים/ה במידה בינונית	מסכים/ה במידה מועטה	כלל לא מסכים/ה	
4.72	26 70%	10 27%	0	0	0	באופן כללי, אני שבע רצון מהסדנאות בהם השתתפתי
4.92	33 89%	3 8%	0	0	0	האווירה בסדנאות הייתה נעימה
4.86	31 84%	5 14%	0	0	0	המנחה העבירה את הרעיונות המרכזיים בצורה מעניינת
4.83	30 81%	6 16%	0	0	0	במהלך הסדנאות התקיימו דינונים בנושא
4.62	21 57%	13 35%	0	0	0	התכנים שהועברו בסדנאות רלוונטיים להתנהלות במע"ש
4.58	22 59%	13 35%	1 3%	0	0	הוקדש זמן סביר לכל נושא שהוצג בסדנאות
4.56	21 57%	14 38%	1 3%	0	0	תוכן הסדנאות ענה על ציפיותיי
4.28	17 46%	13 35%	5 14%	1 3%	0	הנושא של הסדנאות העשיר את ידיעותיי

ה.4. שאלות פתוחות – תרומת התכנית

ממצאי השאלות הסגורות יוצגו תוך התייחסות לתמות (קטגוריות) מרכזיות שעלו בתשובות המשתתפים (וכמות המשתתפים שהתייחסו לכל תמה) ולאחריהן מספר דוגמאות לתשובות שהופיעו.

1. אנא תן דוגמא למשהו שאת/ה עושה אחרת בעקבות הסדנאות, בנוגע להופעה החיצונית של החניכים:

שכיחות	9.1 חלוקת תשובות המשיבים לקטגוריות מרכזיות:
10	פנייה נוחה יותר, תדירות גבוהה יותר של פנייה
8	מחמאות בנושא הופעה חיצונית
7	חיזוק התכנים וחזרה עליהם
5	עבודה פרטנית

9.2 דוגמאות למשפטים מרכזיים:

אחרי כל שיחה קבוצתית, תלינו לוח בתוך הקבוצה עם שמות החניכים, חניכים קיבלו מדבקות על הופעה נאותה היגינה וטיפוח, חניכים תלו את המדבקות על יד שמם בלוח. כל בוקר נערכות שיחות קבוצתיות עם דגש על ההופעה החיצונית של החניכים וגם הצוות
מנהלת שיחה מחמיאה על פי הכללים שלדנו, יותר תשומת לב לעניין הלבוש והתאמת בגדים למע"ש ע"י שיחות ותוך כדי שימוש בכלים אותם למדנו בסדנא
פונה אליהם בצורה שונה, גם אם זה הערה, מחמיאה על לבוש נאה ואסתטיקה ויודעת כיצד לפנות אליהם בצורה מכובדת ולא מעליבה
בעקבות הסדנאות אני מדברת יותר עם החניכים באופן אישי ומותאם, למשל במקום להגיד לחניכה שהחולצה שלה יפה אני אומרת שהיא מתאימה לה, מכסה אתה הבטן, שרוולים מקופלים ובטיחותיים וכו'

2. אנא תן דוגמא למשהו שאת/ה עושה אחרת בעקבות הסדנאות, בנוגע להופעה החיצונית שלך:

שכיחות	10.1 חלוקת תשובות המשיבים לתת קטגוריות מרכזיות:
9	הסקת מסקנות אישיות וקולקטיביות בנושא
5	העברת ביקורת ותיקונים
5	הרחבת הידע

10.2 דוגמאות למשפטים מרכזיים:

מקפידה יותר על התאמת הלבוש לעבודה, שמה יותר לב לטעויות פוטנציאליות
למדתי איך לא לעשות טעויות בלבוש
חושבת יותר על אביזרי העזר, לא רק על הבגדים
בעקבות סדנת "תראו אותי" אני הוספתי להופעה החיצונית שלי צעיפים צבעוניים שהוסיפו להופעתי החיצונית
מתאימה בגדים מהלילה לפי הכללים שהוסברו לנו בסדנא
ממשיכה להקפיד על לבוש, הסדנאות חידדו לי את החשיבות לכך
בודקת כמה פעמים מה לבשתי ומנסה להמנע מטעויות
מסבירה בשיחת בוקר את החשיבות של ההופעה החיצונית וההיגיינה

3. אנא תן דוגמא לשינוי שחל באופן המחשבה שלך על הנושא בעקבות ההשתתפות בסדנאות:

שכיחות	11.1 חלוקת תשובות המשיבים לתת קטגוריות מרכזיות:
9	יכולת השפעה
9	מודעות
7	הנעה חיובית
4	חיזוקים

11.2 דוגמאות למשפטים מרכזיים:

פעם חשבתי שבגלל שהם גרים בהוסטלים ובבתים אין לי דרך להשפיע על המראה החיצוני ומסתבר שיש לי המון

הפכתי את העניין של ההופעה לתחרות בהוסטל (כמו בצחצוח שיניים), מחמיאה להם על ההופעה, ישנה התלהבות מצידם. ישנו לוח שבו אני מסמנת לכל אחד מהדיירים (את הסמלים). יש שיתוף פעולה

מודעות גדלה, הנושא מאפשר שיח וטיפול בו כולל אפשרות לפניה להוסטלים או למשפחות כי "קיים פרוייקט"

אני היום מאמינה יותר שאפשר לשפר את הופעתם של החניכים ע"י שיחות. אביזרים פינות טיפוח, חיזוקים חיוביים יום יומיים כאשר חניכים מגיעים עם הופעה מחמיאה למידותיהם, לעונה וכמובן גם לפי צו האופנה, מקבלים חיזוקים חיוביים. הדגש הוא על בגדים נקיים ולפי מידותיהם, הוסבר לחניכים שאפשר לקנות גם בגדים לא יקרים ועדיין להגיע עם הופעה נאה

הבנתי שהופעה חיצונית היא לא "בשמים" שבקצת כסף והכוונה ניתן להיראות "מיליון דולר"

הבנה מלאה שהחניכים צריכים להתלבש בהתאם למקום העבודה, בין אם הם ברש"ת או במפעל שוק חופשי

הבנתי שלא רק חניכים שעובדים בחוץ צריכים לשים דגש על הופעתם, וששימת דגש על ההופעה של כולם- חניכים וצוות- נותן אווירה נעימה יותר ומפרה יותר כאשר יש חשיבה אחידה

השיח השתנה במע"ש ותרמו להגברת השיח עם החניכים והצוות בנושא אשר תרם לשיפור מיומנויות חיים בסיסיות

למדתי כיצד לפנות לחניכים ע"י הצגת התועלת, למדתי שניתן לגרום אף לשינוי קטן בכל חניך באמצעות שיתוף פעולה של כל הגורמים.

ה. ממצאים מתוך שאלוני החניכים

שאלונים הועברו במע"ש אשדוד ל- 10 חניכים (8 נשים ו- 2 גברים) על ידי 2 מראיינות (מצוות המע"ש) שסייעו להם בקריאת השאלות ובהבנתן (במידת הצורך).

להלן יוצגו השאלות ותשובות החניכים:

1. האם נהנית מהפעילות עם רותי?
כל 10 החניכים ענו ש"כן".

אם כן, ממה הכי נהנית?

לבוא מסודרים, שצריך לבוא לעבודה בכיף.
שהיא אומרת מה ללבוש ומה אסור
מהדאודורנט
מהתמונות
שאני מקפיד לבוא במכנסיים סגורים
זה כיף לדעת איך להתלבש
שהכל כמו שצריך- אני מתלבשת יפה
איך להתלבש
היא עזרה לי בהתאמה של בגדים לעבודה, נקיים ויפים
לא יודעת

2. האם רותי לימדה דברים חדשים שלא ידעת?
מתוך 10 החניכים: 8 ענו "כן", 2 לא השיבו.

אם כן, מה למדת?

להיות מטופחת, להחליף בגדים ולשים לב להופעה חיצונית
לשים דאודורנט
לא ללבוש בגדים מלוכלכים
איך מתלבשים, מה הביגוד שצריך ללבוש למע"ש ומהו הביגוד שלא מתאים
כל מיני, להחליף בגדים
איך להתלבש, לא ארוך מידי ולא קצר מידי
לא להתלבש חשוף, להתאים בגדים
להסתכל ע בגדים מלוכלכים ובגדים נקיים- להבדיל ביניהם
ידעתי הכול לפני
לא יודעת

3. איך כדאי להתלבש לעבודה?

בגדים נקיים אחרי מקלחת, לשים בושם, לא להיות חשופים, בגדים לא קרועים ומסריחים
להחליף כל יום בגדים, לא אותו דבר ללבוש
רגיל, יפה
יפה. אני כל יום מתקלחת ומצחצחת שיניים
עם מכנסיים ארוכים וחולצות ארוכות מתי חם ומתי קר
יפה.
גינס וחולצה
כשיש מסיבה- צריך לבוא חגיגית. כשיש עבודה אני מתלבשת כרגיל
צנוע, נעל נוחה ובגדים נוחים
מכנס ארוך, חולצה קצרה. מתאימים לפי העונה. הולכת לפי הכללים שאמרו לי

4. איך לא כדאי להתלבש לעבודה?

לבוא עם סנדל או גופיה
לא כמו שהבנות לובשות, ולא קצר שרואים את הבטן
חולצת בטן זה לא יפה
מחשוף
לא לבוא עם סנדלים או מכנסיים קצרים
עם כפכפים
חולצת בטן זה לא יפה, חשוף זה לא יפה
עם נעליים שרוול ארוך לא מתאים
לא חולצות בטן ולא מחשוף, בגדים שלא יהיו קרועים
בגדים קרועים או מלוכלכים, מכנס קצר מידי, שורט וללכת עם כפכפים

5. למה חשוב איך אני נראה ולבוש בעבודה?

אנחנו באים נקיים ומסודרים כי בעבודה יש אנשים שמסתכלים עלינו וחייבים לתת דוגמה חיובית להיות יפה
זה נעים, בושם
כי אתה צריך לדעת דברים ליהנות מהם
זה חשוב, צריך לדעת איך להתלבש ואיך להתארגן. אם לא מתקלחים אין חברים
בגלל הסביבה של הבנים, חשוב להראות תמיד מסודרים כי עובדים עם אנשים
שלא יראו את הבטן שלנו ואת הגב שלנו. להיות צנועים ויפים
לא יודעת (ציינו 3 משתתפים)

6. האם שינית משהו במראה שלך? בלבוש שלך? בהיגיינה? (צחצוח, סירוק, סבון, דיאודורנט, ביגוד נקי, ביגוד לא בלוי, נעליים מתאימות וכו')

מתוך 10 החניכים: 8 ענו "כן", 2 לא השיבו.

אם כן, מה שינית?

התחלתי להקפיד על בגדים נקיים ועל מקלחת וסירוק
קניתי נעליים טובות ולא משתמשים בנעליים קרועות
אני לובשת מכנסיים ארוכים וחולצות ארוכות
לא לבוא עם מחשוף, להוריד גרביים
מתאימה לפי עונה
דאורדורנט- משתמשת בזה
החלפתי מלתחה, משתדלת מאוד לשים דאורדורנט וגם בושם
למדתי לעשות קוקו בשלושה סיבובים
מקפיד יותר לצחצח שיניים

7. האם שלושה מפגשים בנושא הזה הם מספיקים? או שצריך יותר מפגשים?

מתוך 10 החניכים: 5 ענו ש"צריך יותר", 4 ענו ש"מספיקים", 1 ענה "לא יודע".

8. האם כדאי שעוד חניכים ילמדו אצל רותי?

מתוך 10 החניכים: 9 ענו ש"כן", 1 ענה "לא יודע".

פרק ו' – ממצאים עיקריים שעלו מתוך ההערכה

להלן ממצאים עיקריים המתייחסים לשאלונים לצוות:

א. שינוי עמדות כלפי הופעה חיצונית במע"ש

- מתוך הממצאים עולה כי חל שינוי חיובי, בעוצמה בינונית (של כחצי דרגה), בעיקר במודעות לנושא זה במע"ש ובמודעות לכך שהופעה חיצונית משפיע על היחס של הסביבה לאדם.
- חשוב לציין כי מלכתחילה מידת ההסכמה על ההיגדים החיוביים הייתה בינונית (סביב 3.5).
- בהיגדים השליליים פחות בולט השינוי שכן רובם היו נמוכים מלכתחילה (כלומר העמדה מלכתחילה הייתה חיובית, תוך מודעות לנושא ולהשלכותיו).
- מעניין להסתכל על ממצאי ההיגד "באופן אישי, מפריעה לי ההופעה החיצונית של חניכיי (ליכלוך, ריח, וכד)". במקור, היגד זה הוא היגד שלילי, אולם, כנראה בשל המודעות הגוברת לנושא, דירוגי המשתתפים בהיגד זה בתום התכנית היו יותר גבוהים מהדירוגים בתחילת התכנית, כלומר בתום התכנית הפריע להם יותר ההופעה החיצונית של החניכים.
- מבדיקת ההבדל בין הממצאים שהתקבלו "ללא הצמדה" (לפני-אחרי) עבור 37 משתתפים, לממצאים שהתקבלו "עם הצמדה", עבור 24 משתתפים, עולה כי באופן כללי הממצאים דומים מאוד, פרט לשינוי ההיגדים (מתוך 10) בהם נמצאו הבדלים גדולים יחסית בין הממצאים שהתקבלו בשני סוגי הניתוחים.

ב. תרומת התכנית לצוות, לחניכים ולמע"ש

- נראה כי הסדנאות הביאו באופן משמעותי להגברת המודעות לנושא ההופעה החיצונית במע"ש ולשינוי השיח המתקיים עם החניכים בנושא זה.
- בקרב המדריכים – חלקם ציינו כי אופן החשיבה שלהם השתנה באופן משמעותי וחלקם דיווחו על שינוי מועט יותר. יחד עם זאת, רובם ציינו במידה רבה כי הם יודעים לזהות ולטפל ב"טעויות לבוש".
- קוד הלבוש המאויר עזר להגביר את המודעות במידה בינונית-גבוהה.
- המשתתפים הביעו מידת הסכמה בינונית בלבד עם כך שחל שינוי מצד ההוסטלים (ממוצע 2.93) ומצד המשפחות (ממוצע 3.44).
- המשתתפים ציינו במידה בינונית-גבוהה כי הסדנאות תרמו לשיפור מיומנויות חיים בסיסיות בקרב החניכים (ממוצע 4).
- מעט מאוד מהמשתתפים השיבו על ההיגדים שעסקו בהקמת פניות טיפוח ושימוש באמצעי הדרכה. יש לנסות להבין את הסיבה לכך, ולבדוק שוב היבט זה לאחר מספר חודשים (ניתן דרך המנהלים).

ג. שביעות רצון מאיכות הסדנאות

- מתוך הממצאים עולה כי שביעות הרצון של המשתתפים מהסדנאות עצמן **גבוהה מאוד** בכל המימדים שהוערכו (היה מעניין, אוירה נעימה, ענה על הציפיות, התקיימו דיונים בנושא, ועוד...).
- נראה כי יש מספר אנשים שבאו עם רקע על הנושא שכן התשובות על ההיגד "הנושא של הסדנאות העשיר את ידיעותיי" היו מגוונות יותר (אך עדיין הרוב הביעו מידת הסכמה גבוהה).

להלן ממצאים עיקריים המתייחסים לשאלונים לחניכים:

מתשובות החניכים ניכר כי הם –

- פיתחו מודעות לנושא
- הבינו את חשיבות הנושא
- הבינו את תכני הסדנאות ואת המסרים שניסו להעביר להם בסדנאות. הם הצליחו להגיד במילים שלהם את התכנים שרותי העבירה (בצורה מרשימה!)
- נהנו מאוד מהסדנאות, שכן מחציתם המליצו להרחיב את היקף התכנית ליותר מפגשים ולשתף חניכים נוספים בתכנית.

פרק ז' – מסקנות והמלצות

המסקנות העיקריות העולות מהערכה זו הן כי המע"ש מהווה כר פורה לעיסוק בהופעה החיצונית, וקיימת נכונות ופתיחות של מקבלי השירות (חניכים) ונותני השירות (צוות) לעסוק בכך. השעות הרבות שבהן שוהים מקבלי ונותני השירות במע"ש מהוות הזדמנות לעסוק בהגברת המודעות ושיפור הנראות תוך הבנת היתרונות אישיים שיצמחו לכל אחד מאחת מכך. מרכזיותו של המע"ש בחייהם של מקבלי השירות מאפשרת מעקב והדרכה של הצוותים אחר הכלים שנרכשו במהלך סדנאות התוכנית, ומתן משובים רציפים. הצוותים העידו כי נהנו מאוד מהתוכנית. אנו תקווה כי הנאה זו תסייע בתחושת המשמעות והגיוון, אשר יתמכו גם בשימורם בתפקידם. מסקנה נוספת היא כי התוכנית, העזרים, המנחה ואופן ההנחיה הם נעימים ומזמינים, ומסייעים בצורה מכבדת למתן משובים חיוביים המעודדים לשיפור ההופעה. ממצאי הפיילוט, מהווים תמיכה אובייקטיבית לאמירות ולהתרשמויות הסובייקטיביות שפגשנו במהלך וועדות ההגוי במסגרות בהן התקיים הפיילוט, וכן להתרשמויות שהובעו ע"י נציגי המסגרות במפגש וועדת ההגוי המסכמת שלוותה את הפיילוט. ממצאי הערכה זו עלו על ציפיות יוזמי התוכנית. לאור כל זאת, יומלץ לוועדת פיתוח כ"א לאשר את המשך קיומה של התוכנית גם בשנה"ל הבאה, ולמספר כפול של מסגרות.

נספח מס' 1: שאלון תחילת תכנית

שאלון בנושא הופעה חיצונית במע"שים (בתחילת התכנית)

לפניך מספר משפטים המתייחסים להופעה חיצונית של האנשים במע"ש. "הופעה חיצונית" הכוונה **ללבוש, ניקיון, טיפוח** וכד'.

השאלון הינו **אנונימי**, אך על מנת שניתן יהיה להצליב בין תשובותיך לפני ואחרי הסדנאות – אנא כתוב 4 ספרות אחרונות של תעודת הזהות שלך: (ניתן לכתוב 4 ספרות אחרות כלשהן – בתנאי שבעוד כמה חודשים תזכור/י מה רשמת....)

אנא דרג/י את מידת הסכמתך עם כל משפט, בין - 1 (כלל לא מסכים/ה), ל- 5 (מסכים/ה במידה רבה מאוד)

חשוב לנו שהדירוג שלך אכן ישקף את **תחושותיך האמיתיות** – הממצאים ישמשו לצורך ההערכה בלבד!

= 5 מסכים/ה במידה רבה מאוד	= 4 מסכים/ה במידה רבה	= 3 מסכים/ה במידה בינונית	= 2 מסכים/ה במידה מועטה	= 1 כלל לא מסכים/ה	
5	4	3	2	1	10. במע"ש נותנים תשומת לב רבה לנושא ההופעה החיצונית (לבוש, ניקיון, טיפוח) של החניכים והצוות.
5	4	3	2	1	11. למע"ש אין השפעה על ההופעה החיצונית של החניכים
5	4	3	2	1	12. ההופעה החיצונית היא נושא שמדברים עליו במע"ש
5	4	3	2	1	13. באופן אישי, מפריעה לי ההופעה החיצונית של חניכיי (ליכלוך, ריח, וכד')
5	4	3	2	1	14. אני חושבת/ת שאני יכול/ה להשפיע על ההופעה החיצונית של חניכיי
5	4	3	2	1	15. תשומת לב לעניין ההופעה החיצונית של החניכים – תיצור אוירה מתוחה במע"ש
5	4	3	2	1	16. תשומת לב לעניין ההופעה החיצונית של אנשי הצוות – תיצור אוירה נעימה במע"ש
5	4	3	2	1	17. חניך בעל הופעה חיצונית "נעימה" (בלבוש/ניקיון/טיפוח) זוכה לקבל יחס טוב יותר מהסביבה
5	4	3	2	1	18. לא ממש חשוב מה החניכים לובשים, כי ממילא הם נמצאים בתוך המע"ש
5	4	3	2	1	19. ההופעה החיצונית של איש הצוות משפיעה על עבודתו
5	4	3	2	1	20. חניכים היוצאים לתעסוקה בחוץ צריכים להקפיד על הופעתם יותר מאשר חניכים המגיעים למע"ש

אנא הקפ/י בעיגול:

1. אני: א. גבר, ב. אישה
2. התפקיד שלי הוא: א. מדריך/ה, ב. עובד/ת סוציאלית, ג. מנהל/ת, ד. אחר: _____
3. כמה זמן את/ה עובד/ת עם אנשים בעלי מוגבלות שכלית? א. פחות משנה
ב. בין שנה ל- 3 שנים
ג. יותר מ- 3 שנים.

תודה רבה על שיתוף הפעולה!
צוות מכלול
יחידת ההערכה והמחקר של קרן שלם

נספח מס' 2: שאלון בתום התכנית

שאלון בנושא הופעה חיצונית במע"ש (בתום התכנית)

לפניך מספר משפטים המתייחסים להופעה חיצונית של האנשים במע"ש. "הופעה חיצונית" הכוונה **ללבוש, ניקיון, טיפוח** וכד'.

השאלון הינו **אנונימי**, אך על מנת שניתן יהיה להצליבו עם התשובות שניתן בתחילת הסדנאות – אנא כתוב 4 ספרות אחרונות של תעודת הזהות שלך: (במידה ובתחילת הסדנאות כתבת 4 ספרות אחרות – אנא חזור עליהן גם כעת).

אנא דרג/י את **מידת הסכמתך** עם כל משפט, בין - 1 (כלל לא מסכים/ה), ל- 5 (מסכים/ה במידה רבה מאוד)

חשוב לנו שהדירוג שלך אכן ישקף את **תחושותייך האמיתיות** – הממצאים ישמשו לצורך ההערכה בלבד!

= 5 מסכים/ה במידה רבה מאוד	= 4 מסכים/ה במידה רבה	= 3 מסכים/ה במידה בינונית	= 2 מסכים/ה במידה מועטה	= 1 כלל לא מסכים/ה	
5	4	3	2	1	21. במע"ש נותנים תשומת לב רבה לנושא ההופעה החיצונית (לבוש, ניקיון, טיפוח) של החניכים והצוות.
5	4	3	2	1	22. למע"ש אין השפעה על ההופעה החיצונית של החניכים
5	4	3	2	1	23. ההופעה החיצונית היא נושא שמדברים עליו במע"ש
5	4	3	2	1	24. באופן אישי, מפריעה לי ההופעה החיצונית של חניכיי (ליכלוך, ריח, וכד')
5	4	3	2	1	25. אני חושב/ת שאני יכול/ה להשפיע על ההופעה החיצונית של חניכיי
5	4	3	2	1	26. תשומת לב לעניין ההופעה החיצונית של החניכים – תיצור אוירה מתוחה במע"ש
5	4	3	2	1	27. תשומת לב לעניין ההופעה החיצונית של אנשי הצוות – תיצור אוירה נעימה במע"ש
5	4	3	2	1	28. חניך בעל הופעה חיצונית "נעימה" (בלבוש/ניקיון/טיפוח) זוכה לקבל יחס טוב יותר מהסביבה
5	4	3	2	1	29. לא ממש חשוב מה החניכים לובשים, כי ממילא הם נמצאים בתוך המע"ש
5	4	3	2	1	30. ההופעה החיצונית של איש הצוות משפיעה על עבודתו
5	4	3	2	1	31. חניכים היוצאים לתעסוקה בחוץ צריכים להקפיד על הופעתם יותר מאשר חניכים המגיעים למע"ש

אנא הקף/י בעיגול:

1. אני: א. גבר, ב. אישה

2. התפקיד שלי הוא: א. מדריך/ה, ב. עובד/ת סוציאלית, ג. מנהל/ת, ד. אחר: _____

3. כמה זמן אתה עובד/ת עם אנשים בעלי מוגבלות שכלית?
א. פחות משנה
ב. בין שנה ל- 3 שנים
ג. יותר מ- 3 שנים

4. במסגרת התכנית לשיפור ההופעה החיצונית במע"ש, ניתנו לכם 4 מפגשים. **לכמה מפגשים מתוכם הגעת?**

א. למפגש אחד, ב. לשני מפגשים, ג. לשלושה מפגשים, ד. לארבעה מפגשים.

אנו מעוניינים להעריך את מידת התרומה של הסדנאות בנושא ה"הופעה החיצונית" בהם השתתפת.

אנא הערך את מידת הסכמתך עם ההיגדים הבאים, בין 1 = כלל לא מסכים, ל - 5 = מסכים במידה רבה מאוד:

כלל לא מסכים/ה = 1	מסכים/ה במידה מועטה = 2	מסכים/ה במידה בינונית = 3	מסכים/ה במידה רבה = 4	מסכים/ה במידה רבה מאוד = 5	
1	2	3	4	5	1. הסדנאות תרמו להגברת שיח ודיאלוג עם החניכים בנושא ההופעה החיצונית.
1	2	3	4	5	2. הסדנאות שינו את אופי השיח המתקיים עם החניכים בנושא זה
1	2	3	4	5	3. החניכים משתמשים במידה מספקת בפינת הטיפוח שהוקמה בעקבות הסדנאות
1	2	3	4	5	4. קוד הלבוש המאוייר עזר להגביר את המודעות לנושא
1	2	3	4	5	5. בעקבות הסדנאות אני יודע לזהות "טעויות לבוש"
1	2	3	4	5	6. בעקבות הסדנאות אני יודע איך לטפל ב"טעויות לבוש"
1	2	3	4	5	7. צורת החשיבה שלי בנוגע להופעה חיצונית השתנתה בעקבות הסדנאות
1	2	3	4	5	8. אני נוהג להשתמש באחד או יותר מעזרי ההדרכה שניתנו לנו בסדנאות (כגון קוביות, ספר, לוח, וכד')
1	2	3	4	5	9. הסדנאות תרמו לי מבחינת התפתחות מקצועית
1	2	3	4	5	10. הסדנאות תרמו לשיפור מיומנויות חיים בסיסיות בקרב החניכים
1	2	3	4	5	11. אני חש שבעקבות הסדנאות חל שינוי מצד המשפחות או ההוסטלים, בנושא הופעתם החיצונית של החניכים

אנא הערך את מידת הסכמתך עם ההיגדים הבאים, הנוגעים לאיכות הסדנאות בהם השתתפת:

כלל לא מסכים/ה = 1	מסכים/ה במידה מועטה = 2	מסכים/ה במידה בינונית = 3	מסכים/ה במידה רבה = 4	מסכים/ה במידה רבה מאוד = 5	
1	2	3	4	5	1. הנושא של הסדנאות העשיר את ידיעותיי
1	2	3	4	5	2. המנחה העבירה את הרעיונות המרכזיים בצורה מעניינת
1	2	3	4	5	3. האווירה בסדנאות הייתה נעימה
1	2	3	4	5	4. במהלך הסדנאות התקיימו דיונים בנושא
1	2	3	4	5	5. הוקדש זמן סביר לכל נושא שהוצג בסדנאות
1	2	3	4	5	6. תוכן הסדנאות ענה על ציפיותיי
1	2	3	4	5	7. התכנים שהועברו בסדנאות רלוונטיים להתנהלות במע"ש
1	2	3	4	5	8. באופן כללי, אני שבע רצון מהסדנאות בהם השתתפתי

אנא תן דוגמא למשהו שאת/ה עושה אחרת בעקבות הסדנאות, בנוגע להופעה החיצונית של החניכים:

אנא תן דוגמא למשהו שאת/ה עושה אחרת בעקבות הסדנאות, בנוגע להופעה החיצונית שלך:

אנא תן דוגמא לשינוי שחל באופן המחשבה שלך על הנושא, בעקבות ההשתתפות בסדנאות:



תודה רבה על שיתוף הפעולה!

צוות מכלול

יחידת ההערכה והמחקר של קרן שלם



נספח מס' 3: שאלון לחניכים להערכת תרומת תכנית "תראו אותי"

שם החניך/ה: _____

שם המראיין: _____ (מראיין יקר, אנא שים לב לשאלות בהם יש שאלות המשך בהתאם לתשובת החניך)

תאריך: _____

חניך/ה יקר/ה!

אנו נשמח לשמוע מה את/ה חושב/ת על הפעילות שהעבירה לכם רותי, בנושא של הופעה חיצונית. כעת נשאל אותך מספר שאלות – נודה לך אם תשיב עליהן.

9. האם נהנית מהפעילות עם רותי? כן / לא אם כן – ממה הכי נהנית? _____

אם לא – ממה לא נהנית? _____

10. האם רותי לימדה דברים חדשים שלא ידעת? כן / לא אם כן – מה למדת? _____

11. איך כדאי להתלבש לעבודה? _____

12. איך לא כדאי להתלבש לעבודה? _____

13. למה חשוב איך אני נראה ולבוש בעבודה? _____

14. האם שינית משהו במראה שלך? בלבוש שלך? בהיגיינה? (צחצוח, סירוק, סבון, דיאודורנט, ביגוד נקי, ביגוד לא בלוי, נעליים מתאימות וכו') כן/לא אם כן, מה שינית? _____

אם לא, האם יש משהו שקשור למראה שלך שפעם לא היה חשוב

ועכשיו חשוב לך? _____

15. האם שלושה מפגשים בנושא הזה הם מספיקים? או שצריך יותר מפגשים? מספיקים / צריך יותר

16. האם כדאי שעוד חניכים ילמדו אצל רותי? כן / לא / לא יודע

תודה רבה על שיתוף הפעולה,

רותם ספטל-מנהלת וצוות רש"ת 'צמיחה'

**נספח מס' 4: ממצאי שאלון עמדות – רק עבור משתתפים שמילאו שני שאלונים
(לפני ואחרי)**

בטבלאות הבאות מוצגות שכיחויות של הפערים שנמצאו בין דירוגי המשתתפים לפני ואחרי הסדנאות. כלומר, לכל משתתף חושב ערך המכונה "פער" בין הדירוג שלו על כל היגד לפני הסדנאות ולאחריהם. הטבלה מציגה את התפלגות הפערים הללו בקרב משתתפי ההערכה.

פער של 0 = לא היה שינוי בדירוג המשתתף לפני ואחרי התכנית (הוא דירג אותו הדבר).

פער חיובי = בתום התכנית הדירוג של המשתתף היה גבוה יותר מאשר בתחילת התכנית.

פער שלילי = בתום התכנית הדירוג של המשתתף היה נמוך יותר מאשר בתחילת התכנית.

-5	-4	-3	-2	-1	0	1	2	3	4	5	
			1	2	7	8	6				במע"ש נותנים תשומת לב רבה לנושא ההופעה החיצונית (לבוש, ניקיון, טיפוח) של החניכים והצוות
			4%	8%	29%	33%	25%				
				3	8	7	5		1		ההופעה החיצונית היא נושא שמדברים עליו במע"ש
				13%	33%	29%	21%		4%		
		2	1	3	5	4	6	3			למע"ש אין השפעה על ההופעה החיצונית של החניכים (R)
		8%	4%	13%	21%	17%	25%	13%			

-5	-4	-3	-2	-1	0	1	2	3	4	5	
	1		4	4	9	3	1	1	1		תשומת לב לעניין ההופעה החיצונית של החניכים – תיצור אווירה מתוחה במע"ש (R)
	4%		17%	17%	38%	13%	4%	4%	4%		
			1	4	10	4	2	2		1	תשומת לב לעניין ההופעה החיצונית של אנשי הצוות – תיצור אווירה נעימה במע"ש
			4%	17%	42%	17%	8%	8%		4%	

-5	-4	-3	-2	-1	0	1	2	3	4	5	
	1		1	2	11	4	4	1			חניך בעל הופעה חיצונית "נעימה" (בלבוש/ניקיון/טיפוח) זוכה לקבל יחס טוב יותר מהסביבה
	4%		4%	8%	46%	17%	17%	4%			
			1	2	19	1			1		לא ממש חשוב מה החניכים לובשים, כי ממילא הם נמצאים בתוך המע"ש (R)
			4%	8%	79%	4%			4%		
		1	4	4	9	2	3	1			חניכים היוצאים לתעסוקה בחוץ צריכים להקפיד על הופעתם יותר מאשר חניכים המגיעים למע"ש (R)
		4%	17%	17%	38%	8%	13%	4%			

-5	-4	-3	-2	-1	0	1	2	3	4	5	
			2	12	5	4	1				באופן אישי, מפריעה לי ההופעה החיצונית של חניכיי (ליכלוך, ריח, וכד') (R)
			8%	50%	21%	17%	4%				
			2	8	9	5					אני חושבת/שאני יכול/ה להשפיע על ההופעה החיצונית של חניכיי
			8%	33%	38%	21%					

המשך:

הצגת הפערים בין לפני לאחרי בגרפים (המדד הנבחן הוא ה"פער")

